

Tim Bleil - Back in the Days

Zum Song:

Der tanzbare Pop-Song mit **treibendem Schlagzeug** und **melancholisch-verträumten E-Gitarren** setzt sich mit der unbeschwerten Zeit vor Corona, Krieg, Inflation und Klimawandel auseinander. Das Lied beschreibt das Gefühl, sorglos und frei mit seinen Freunden unbeschwert dem Tag entgegentreten zu können. Frei von Sorgen jedem Abenteuer hinterherjagen zu können und sich treiben zu lassen und im Moment sich fallen lassen zu können.

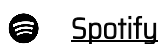
Zum Video:

Im Video geht der Protagonist in die Natur, setzt dort eine VR-Brille auf und nimmt virtuell an einem Konzert teil. Symbolisch wird in dem Video mit einer VR-Brille gearbeitet, um darzustellen wie die Festivals unter der Corona-Pandemie leiden. Letzten Endes wird hierbei ein überzogenes, aber realistisches Zukunft Szenario des Outdoor/Festival-Musikkonsumierens dargestellt.

LATEST MUSIC VIDEO



STREAMING & SOCIALS



[Spotify](#)



[Instagram](#)



[Homepage](#)



[Youtube](#)